

EL TABERNACULO DE DAVID

En el libro del profeta Amós 9:11 encontramos **una preciosa promesa de restauración por parte de Dios:**

“En aquel día restauraré la casa caída ^{9:11a O el reino caído; en hebreo dice la carpa caída.} de David. Repararé sus muros dañados. De las ruinas, la reedificaré y restauraré su gloria anterior.”

- Amós 9:11 (NTV)

En la Escritura encontramos la existencia de **dos tabernáculos**, el que Dios ordena a Moisés construir en el desierto (Éxodo cap. 25-30), llamado el **Tabernáculo de Reunión**, diciendo: y harán un santuario para mí, y habitaré en medio de ellos (**Ex. 25:4**), y el que encontramos en el párrafo anterior, **el de David**. Resulta interesante preguntarnos por qué **Dios promete restaurar el Tabernáculo de David y no el de Moisés**.

1 Crónicas 13:2-4 (NTV) y dijo David a toda la asamblea de Israel: **“Luego se dirigió a toda la asamblea de Israel con las siguientes palabras: «Si ustedes lo aprueban y si es la voluntad del Señor nuestro Dios, enviemos un mensaje a todos los israelitas por toda esta tierra, incluidos los sacerdotes y los levitas en sus ciudades y pastizales, a que se unan a nosotros. Es hora de traer de regreso el arca de nuestro Dios, porque la descuidamos durante el reinado de Saúl».” 16:1** **“Trasladaron el arca de Dios y la colocaron dentro de la carpa especial que David le había preparado. Le presentaron a Dios ofrendas quemadas y ofrendas de paz.”**

Aquí es importante resaltar que el tabernáculo (o tienda) de David fue levantado aún y cuando el Tabernáculo de Moisés funcionaba "normalmente" en Silo, entonces, **¿por qué Dios permitió que David preparara un lugar diferente al que estaba constituido para colocar ahí el Arca del Pacto?**

Retrocedamos en el relato bíblico y veamos el tiempo anterior al reinado de David. En **1 Samuel 1 al 3** encontramos la **situación espiritual en la que vivía el pueblo de Israel:**

- Había ceguera espiritual (1:13)
- No había liderazgo fiel (2:12; 2:35)
- Se había perdido la visión de Dios (2:27)
- No había carga por la obra de Dios (2:29)
- Escaseaba la Palabra de Dios (3:1)
- Había cansancio espiritual (3:2-8)

Lo anterior a consecuencia de que **el liderazgo espiritual había perdido la unción divina, no tenía responsabilidad de su posición, se había degenerado**. En 1 de Samuel encontramos que:

- Eran hombres impíos (2:12)
- Sin conocimiento de Jehová (2:12)
- Eran ladrones (2:13-16)
- Afrentaban los mandamientos (2:17)
- Hacían lo malo ante el pueblo (2:22)
- Cometían pecados sexuales (2:22)
- Había sobreprotección para con ellos (2:22)
- La falta de autoridad produjo rebelión (2:22-25)

Posteriormente, **los filisteos hacen guerra contra Israel, roban el arca del Pacto**, y son muertos los hijos de Elí. Entonces **el pueblo pide un Rey para ser semejantes a los otros pueblos. Saúl es coronado rey**, pero dada su desobediencia a Dios, es desechado y David es ungido en lugar de él.

Cuarenta años después llegamos al pasaje de 1° Crónicas 13. 40 años en los que los sacerdotes de Gabaón ministraban en un santuario vacío pues no estaba el Arca, no había la unción de Dios. 40 años durante los cuales la Presencia de Dios simbolizada por ese mueble no estuvo en el corazón del pueblo, 40 años en los cuales se realizaban ritos y liturgias, tradiciones y nada más.

El **v.3** de este capítulo encierra algo muy importante: **“Es hora de traer de regreso el arca de nuestro Dios, porque la descuidamos durante el reinado de Saúl”**. David comprendió que, **si la presencia de Dios simbolizada por el Arca no estuviese dentro del pueblo, las cosas seguirían igual**. Tuvo la necesidad de una comunión íntima e íntegra con aquel que lo había levantado de entre las ovejas para sentarlo como Rey sobre Israel.

En 1 Crónicas cap. 15-16, encontramos la narración cuando el Arca es introducida en medio del pueblo. Quizá todo el pueblo esperaba este acontecimiento, aguardaban la llegada del Arca al Tabernáculo que durante cuarenta años había experimentado la soledad de la presencia de Dios, pero **¿qué pasó?**, **contra todo lo natural David no lleva el Arca a Gabaón, sino la introduce en su casa, y la coloca en una tienda que él había preparado. Aquí se inicia una etapa diferente en Israel: el rey se despojaba de su vestidura real para celebrar al Verdadero Rey, se ofrece él mismo en expresiones a Dios cual nunca antes se habían ofrecido, danza, música, libertad, gozo, celebración**, era el tiempo de la canción, era tiempo de alabar y adorar a Dios, estableciéndose un principio: santidad, conforme al mandamiento de David, de Gad vidente del Rey, y del profeta Natán, porque aquel mandamiento procedía de Jehová por medio de sus profetas, para pasar de muerte a vida, de tradición a comunión, de rito a libertad. (2 Crónicas 29:25).

Ahora bien, el tabernáculo de David representa en el mundo espiritual:

- La morada que prepararon para la presencia de Dios
- El establecimiento de la gloria de Dios en medio de su pueblo
- El camino a la plena comunión con el Padre
- El libre acceso al lugar Santísimo.
- El establecimiento de una verdadera alabanza y adoración al Padre y no tradición.

Asimismo, Dios quiso dar a entender a través del tabernáculo de David el tiempo de la gracia:

- David, como un tipo de Jesucristo trayendo la gloria de Dios a su iglesia, la cual es su pueblo.
- Sólo en esta ocasión fueron sacrificados animales frente a este Tabernáculo, símbolo del único sacrificio que sería perfecto para borrar los pecados del mundo, el Cordero de Dios.
- Al no tener un atrio, ni un Lugar Santo como en el de Moisés, se abrió un libre acceso a hombres y mujeres que redimidos por la Sangre del Cordero, se derramaran delante del Padre ofreciéndole, no animales, sino sacrificios espirituales de alabanza y adoración.

Si Dios ha prometido restaurar el Tabernáculo de David, y que además de que éste representa a la iglesia y al creyente, y que restaurar significa volver una cosa a su estado original, debemos

comprender que lo que Dios está diciendo es que él traerá a su iglesia tiempos de refrigerio espiritual, un mover de avivamiento, a un estado de comunión con él que impactará al mundo, en donde la alabanza y adoración en libertad, en gozo, en triunfo, en celebración a Dios, y no en tradición, serán restauradas antes que él envíe a Jesucristo que nos fue anunciado.

Resumiendo:

¿Qué hubo en el Tabernáculo de David para que Dios prometiera restaurarlo?

La Presencia de Dios manifestada en medio del pueblo (cuando el arca del pacto estuvo allí)

- Alabanza y adoración. 1 Crónicas 15: 16, 16:4, 16:37
- Hubo gozo, no lamentos ni tristeza. 1º Crónicas 13:8, 15:28
- Libertad para alabarle y adorarle y no rito. 1º Crónicas 16:4 vs. Levítico 16:2
- Un pueblo que en libertad podía acercarse a adorar. 1 Crónicas 13:8, 15:28, 16:4 manifestada en expresiones físicas, porque de su interior corrían ríos de agua de viva.

En esto concuerdan las palabras de Jesús cuando dijo:

"más la hora viene, y ahora es cuando los verdaderos adoradores adorarán al Padre en espíritu y en verdad; porque también el Padre tales adoradores busca que le adoren. Dios es espíritu; y los que le adoran, en espíritu y en verdad es necesario que le adoren".

- Juan 4:23 (RVR1960)

Pero se acerca el tiempo —de hecho, ya ha llegado— cuando los verdaderos adoradores adorarán al Padre en espíritu y en verdad. El Padre busca personas que lo adoren de esa manera.

- Juan 4:23 (NTV)

En el griego original, **la palabra "busca" significa escudriñar con insistencia, buscar con gran deseo.** Dios no está buscando adoración, no desea adoración, Él está escudriñando con gran insistencia, está buscando con gran deseo, verdaderos adoradores.

